

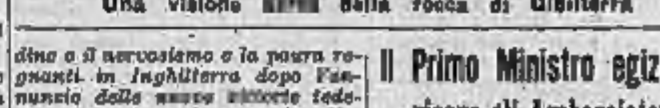
Il comunicato germanico
Un cacciatorpediniere
colpito e incendiato
dai carri armati presso Boulogne

0 10 km. 50

A map of the S. Quintino area. The map shows a river labeled 'Guisa' flowing through the region. A point on the river is labeled 'S. Quintino'. Other labels include 'da' and 'ome'.

larga fronte combattuta prevalentemente da truppe materiane. I cavalli d'acciaio hanno fatto parte di ben due, e sta sotto al tedesco, che sono

Il segretario dell'Arca, comunica-
to, è il 26 maggio, fra le ore 6,30
e le 9,30, squadriglie di aerei della
R.A.F. hanno abbattuto almeno
venti aerei nazisti, mettendo
volontariamente in pericolo la
sicurezza dell'Europa.



R.A.F. hanno abbattuto quattro aerei nemici, mettendo in un'altra ventina fuori combattimento. Quattro apparecchi inglesi sono rimasti colpiti in quattro ore.



Donato Teresa, domestica — Cardillo
Dioniso, agricoltore, con Rimondello
Margherita — Regoli Carlo, agguaiatore,
con Regoli Ilva — Pistore Ven-
turo, garbiero, con Di Mauro Rosa-
ria — Milanese Costantino, impiegato,
con Calabrese Caterina — Pistoni

cholar, Karel, rappresentante, con
Marcello Gino, maestro elementare —
Dellacasa, Pietro, elettricista, con Vi-
vino Severino — Capra Celeste, regista.

con Massimo Veronesi — Lanfranco Buttitta, ferroviere, con Delmastro Giulio — Bianchi Giuseppe, operaio, con Nodari Maria — Cravetto Luigi, industriale, con Frabaldo Togni Maria — Frabaldo Antonio, operaio, con Orsattini Edda — Poma Carlo, R. m. con Tella Zelia Ester — Taccetti Armando, industriale, con Balci Ada — Riva Modesto, esecutore, con Valanti Ida — Almone-Chiorboli Alberto, agente, P. K. — Almone Chiorboli, operaio, con Frabaldo Luigi, meccanico, con Russo Giovanna, nata — Colomba dr. Luigi, agricoltore, con Haulisch Margherita — Patrino Francesco, impiegato statale, con De Palma Giulio — Modesto, agente, operaio, con — Ruffini Edda.

TEATRI: Spettacoli d'oggi

TEATRO DELLA MODA (Stagione 14-

MAFFEI: C.E. Maria Pinacchi-Donati:
ore 17 e ore 23: «Tempo malinconico di 22mo
ESPOSIZIONE DELLE ARTI - PARCO
VALENTINO: dalle ore 9 alle 22 e
dalle 15 alle 19.
DAY IV. Nether T: ore 17 e 21 balla,
GIANDINO CANZE MODA ore 21 tratt.
DANZE GINE SAVOIA: via E. Pilo, 6,
DE LAUGE 17 e 21 dance, p. E. Carlo 4
CHALST (Valentino) ore 17 e 21 danza

Spettacoli cinematografici
VITTORIA: «Quando donna vuole» Joe
 Mc Cre, Andrea Leeds, F. Jenks.
AMERIGO: «Hollo le stelle» J. P.
 Aumont, Meg Lemonnier, M. Simoni.
CORSO: «Il signore della taverna Ar-

AUGUSTUS: Model Rancher (S. Schmitz)
CHIARELLA: «Povero millionario» (C. A. Carotana) ■ Tucson e la ■ Firenze.
GALBO: «Centomillesimi di ...»
Vittoria Romanova, Jules Barry, Popescu
IDEAL: «L'amore si fa cosa» (Vladimir)
■ Rivista Kina Arillo e N. Maggia.

MAFFEI: «La domitatrice» e Rivista.
MASIMO: «Avventuriera» con Edige
Foulard, Jean Charrier, B. Lannes,
ELISEO: «Diavoli del mare del Sud»

e «Matrimonio d'ogressione» J. Palma.
COLOMBE: «Processo» e «Morte di Ecce-
sario» e «Furto con la mano» L. Lido.
TORINESE: Maman Calibri (M. Deffoot)
C. ALBERTO: «Dora Nelson» A. Noris.
V. VENETO: I tre fratelli in gamba.
RADIUM: «Dramma dell'Arden» e «Ar-
ruffante». L'ultimo volo (C. Maris)

OLIMPIA: «Oriente in rivolta» ARLEC.
PORTA BLU: 2 film: «Orgoglio della
 Ischia» e «Castello Susanna» (ore 10).
PRINCIPE: «La voce senza volto».
SAVOIA: «Il Principe Azzurro in colorati».
 «Il Re dei Re».

Oggi al CHIARELLA
eccezionale debutto della Comp.

CAROVANA DI LUSO
con i divi Aldo Manacchia e Nuo-
va Natak e la vedette
spoglie Di Firenze.

sorelle Di Firenze.
Sullo schermo: « Un povero
millionario » con Ann Bethern.

Una grande attrice



Margherita Bagni

scrive: "La crenna
Bo-Radia irradia
sul polta cinquantà

sul volto gioventù
 a freschezza.

Margherita Bagni



Pa-Radia

Co-Radio
La Soluzione al servizio
della vostra Radiosintonia

Tesaurizzare il tempo

Tesaurizzare il tempo

Il tempo. Al passivo se in una trattativa si siano impiegate ore che sarebbero state spese meglio altrimenti; all'attivo se in un'ora si sia portata a buon fine una pratica che avrebbe meritato anche un

che avrebbe meritato anche un maggior impiego di tempo. Il « Telefono Interurbano » ci porta in ogni parte il rimpianto delle ore che avremmo dedicate in un tentativo infruttuoso, e ci dà all'op-



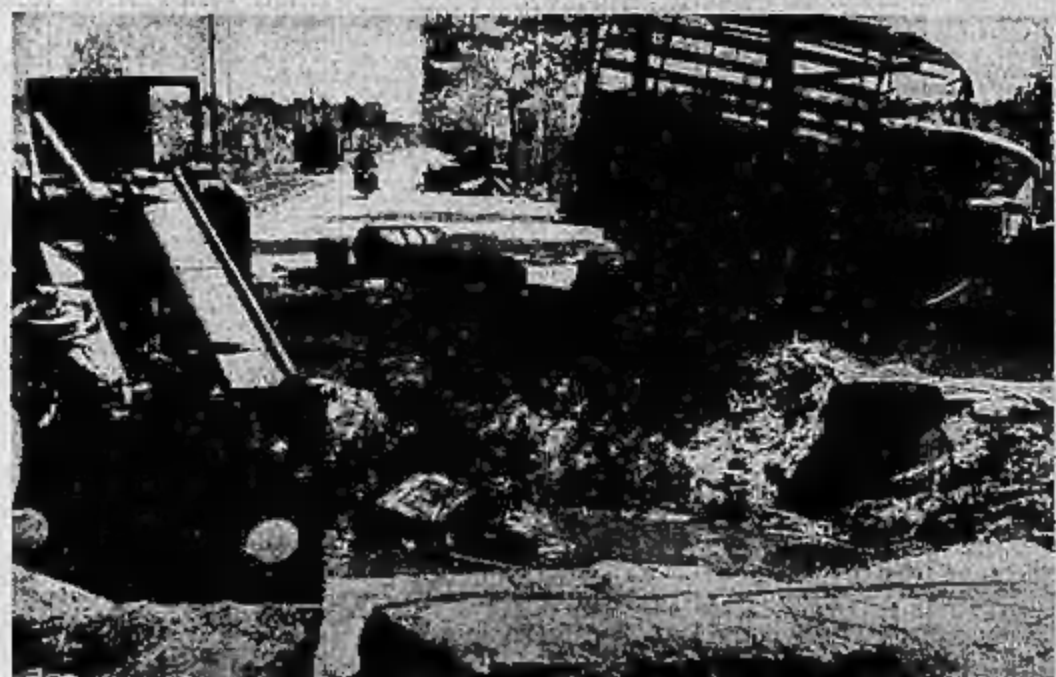
Motorizzati germanici in azione

Una fase della rapida avanzata delle colonne motorizzate germaniche verso Calais. Un gruppo di motociclisti vigila, a ridosso d'una collinetta, pronto per un nuovo balzo.



Il passaggio del fiume Lys

Una fase dell'azione che ha preceduto la conquista germanica di Coutrai. Sotto la protezione dell'artiglieria da campagna le truppe d'assalto tedesche passano il Lys con canotti pneumatici.



Effetti di una bomba

Il cratere provocato da una bomba di un aereo tedesco che ha colpito in pieno una colonna di rifornimento francese presso Baupaume.



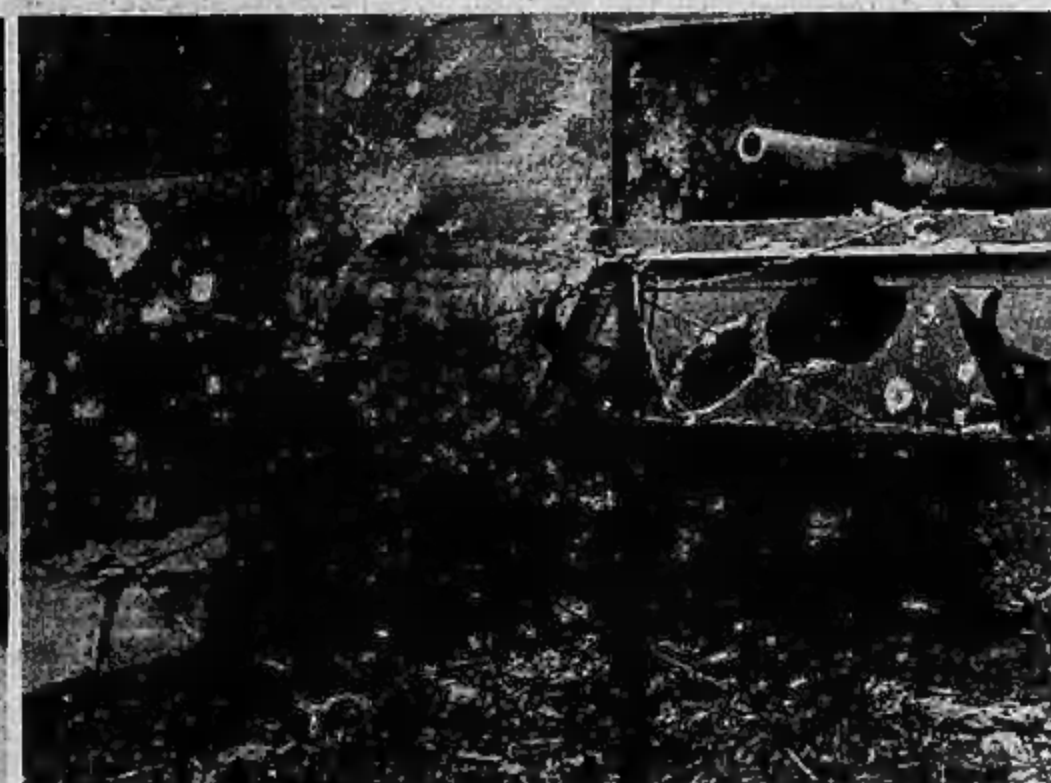
Aerei del Reich in un aeroporto belga

Aerei da bombardamento tedeschi che atterrano, di ritorno da una azione; su d'un aeroporto belga conquistato nei primi giorni della lotta.



Prigionieri inglesi

Un gruppo di soldati inglesi, catturati dalle truppe germaniche nella zona di Gand, condotti verso un campo di concentramento prossimo alle linee. I prigionieri procedono in fila indiana tenendo le mani all'altezza del volto.



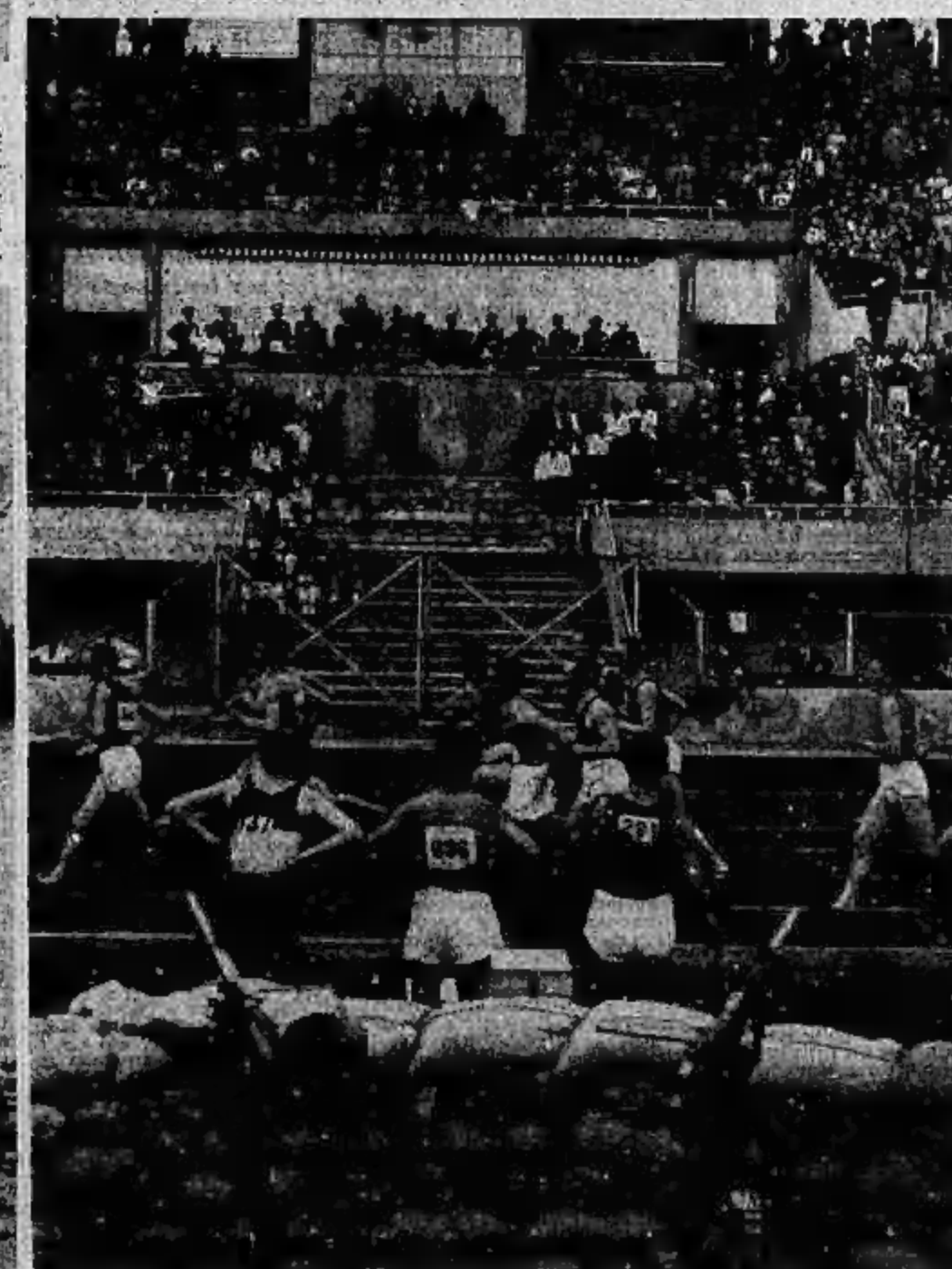
I resti di un fortino francese sulla Mosa

Fortini francesi ritenuti imprendibili sono stati conquistati dai germanici. Ecco cosa resta di un fortino sulla Mosa nei pressi di Charleville.



Dopo la furibonda battaglia

Il capoluogo francese di Avesnes, a sud di Maubeuge, dopo la furiosa battaglia fra le truppe motorizzate francesi e germaniche. Artiglierie e carri armati francesi distrutti dai cannoni anticarro e dai bombardamenti degli «Stuka».



Il Principe di Piemonte fra i gollardi

S. A. R. il Principe di Piemonte ha presenziato ieri alle gare e alla cerimonia di chiusura dei Littoriali allo Stadio Mussolini di Torino. Nella foto il passaggio dei concorrenti del m. 1500 dinanzi alla Tribuna Reale.